

LOCALIZE DAS HEIMATFESTIVAL 2011: IN DER TAT CALL FOR ENTRIES – KURZFILMWETTBEWERB

Im Sommer 2011 spürt LOCALIZE Das Heimatfestival erneut dem Phänomen der Heimat nach.

Potsdams Festival für Stadt, Kultur und Kunst präsentiert eine neue Art von „Heimatfilm“.

Gesucht wird dabei nicht der „Förster vom Silberwald“, sondern neue filmische Perspektiven unter dem diesjährigen Titel „In der Tat“.

Heimat entzieht sich, doch stolpert man über sie im täglichen Trott. Auf unseren Wegen überfällt sie uns, sucht uns heim. Kaum drehen wir uns um, ist sie schon wieder weg. Sie hinterlässt Erschauern oder Erstaunen, umfasst uns warm oder bringt aus der Fassung. Wir gehen weiter voran und plötzlich taucht sie wieder auf.

Wir entscheiden uns für einen Weg, durchkreuzen Plätze, wählen einen Standpunkt. Nur ein, zwei Schritte und man kommt vom Heimweg ab, trampelt neue Pfade ein. (Um)wege eröffnen andere Blicke auf die Umgebung. Leerstellen, Zwischenräume, Neues und Altes werden sichtbar. Wir setzen uns in Beziehung zu den Dingen, die uns umgeben, und im Spiel mit den Möglichkeiten lassen wir uns neu auf einen Raum ein. Wir räumen um und aus, verrücken das Gewohnte. Vorhandenes und Fehlendes bieten Raum für Verschiebungen oder eben nicht. Unsere Umgebung geht uns an, fordert uns heraus. Lassen wir uns auf sie ein, bleibt Heimat lebendig. Heimat – in der Tat.

LOCALIZE Das Heimatfestival bringt Ungesehenes auf die Leinwand und prämiert außergewöhnliche Sichtweisen. Ob Spiel- oder Animationsfilm, Fiktion oder Dokumentation, ob vom Debütanten oder vom Routinier – was zählt ist der thematische Bezug.

Es werden ungewöhnliche Blicke in eine Umgebung geworfen, die sich wandelt, Blicke auf die Erfahrungsräume Stadt und Land. Welche Steine räumt man weg, welche baut man übereinander und welche werden einem in den Weg gelegt? Das Umfeld stellt Möglichkeiten bereit und gibt Grenzen vor, inwieweit können diese genutzt oder überschritten werden? Lassen sich eigene Wünsche und Ideen in den Raum integrieren?

Wir sind gespannt auf Filme, die Räume und ihre Wahrnehmung visualisieren, die Einblicke geben in persönliche Stadtpläne. Gesucht werden Beiträge, die fragen, was passiert, wenn Vorgänge scheinbar unbeeinflussbar ablaufen, die Einstellungen und Möglichkeiten zeigen, mit der Umgebung umzugehen, sich auf sie einzulassen, sie zu formen. Schickt uns Eure Arbeiten zur Heimat als Tat-Ort.

Einsendeschluss ist der 30. April 2011. Die Filme sollten eine Länge von 30 Minuten nicht überschreiten. Die besten drei Einsendungen werden von einer Fachjury mit Preisen im Gesamtwert von 1.000 Euro ausgezeichnet. Außerdem wird unabhängig davon ein Publikumspreis verliehen.

Am 23. Juni 2011 werden alle nominierten Beiträge im Rahmen des Kurzfilmfestivals im Kinosaal des Filmmuseums Potsdam gezeigt. Weitere Informationen, das ausführliche Konzept und das Teilnahmeformular findet Ihr unter: www.heimatfestival.de

Wir sind gespannt auf Eure Einsendungen!

KURZFILMWETTBEWERB IM FILMMUSEUM POTSDAM IM RAHMEN VON LOCALIZE DAS HEIMATFESTIVAL 2011

Jeder Film, der zur inhaltlichen Ausrichtung des diesjährigen Wettbewerbs passt und eine Länge von 30 Minuten nicht überschreitet, kann zum Kurzfilmfestival eingereicht werden. Ist der Film nicht in deutscher oder englischer Sprache, muss es einen deutschen oder englischen Untertitel geben. Durch die Teilnahme am Kurzfilmfestival von LOCALIZE Das Heimatfestival entstehen keinerlei Kosten (davon ausgenommen sind die üblichen Porto- und Versandkosten im Zusammenhang mit der Einreichung des Films).

Die Einsendung der Filme beinhaltet keinerlei Rechteabtretung an LOCALIZE Das Heimatfestival bzw. an den Veranstalter LOCALIZE e.V., lediglich die nicht kommerzielle Nutzung während der Festivalzeit wird dadurch gestattet. Nach Absprache mit dem Betreffenden ist es möglich, dass Kontaktdaten an Dritte weitergegeben werden können (z.B. zur Veröffentlichung bei Fernsehbeiträgen). In keinem Falle erhalten Dritte, die in diesen Teilnahmebedingungen nicht genannt sind, eine Kopie des Films.

LOCALIZE Das Heimatfestival ist ein nichtkommerzielles Projekt des LOCALIZE e.V., organisiert von Studierenden der Universität Potsdam und der Fachhochschule Potsdam in Kooperation mit dem Filmmuseum Potsdam.

Bitte sendet das ausgedruckte Anmeldeformular und die unterschriebenen Teilnahmebedingungen mit der Ansichtskopie des angemeldeten Films bis spätestens 30. April 2011 (Datum des Poststempels) an folgende Adresse:

LOCALIZE e.V.
LOCALIZE Filmwettbewerb
Friedrich-Ebert-Straße 53
14469 Potsdam

Folgende Formate sind als Ansichtskopie auf DVD zugelassen: MPEG1, MPEG2, AVI, MOV, MP4, H264, VC-1 und AVC. Aus Kostengründen können wir die Ansichtskopien leider nicht zurücksenden. Bitte kein Master einsenden! Päckchen aus dem Ausland müssen folgende Aufschrift tragen: For cultural use only – no commercial value

Bis spätestens 06. Juni 2011 benachrichtigen wir die Einsender der Filme, die in die engere Auswahl gekommen sind. Wird der Film in unserem Programm gezeigt, sind folgende Medien als Vorführcopie möglich: DVD, BetaSP, DigiBeta, 16mm, 35mm oder Blu-ray-Disc. Auf Wunsch wird die Vorführcopie nach Ablauf des Festivals zu der angegebenen Adresse auf dem beigefügten, frankierten Rückumschlag zurückgesendet.

Bei Fragen oder Schwierigkeiten mit den Formaten stehen wir Euch gerne helfend zur Seite: film@heimatfestival.de, www.heimatfestival.de

ERKLÄRUNG DES EINSENDERS

Der Einsender hat alle Rechte an den Filmen, die beim LOCALIZE Kurzfilmwettbewerb eingereicht werden. Wenn der Einsender nicht alle Rechte an dem (den) eingereichten Film(en) besitzt, verfügt er über die volle Erlaubnis der/des Rechteinhaber/s, diese(n) Film(e) einzureichen.

Wenn der Einsender an einer (Film-)Schule studiert und diese die Rechte am Film (an den Filmen) besitzt, muss diese in einem Brief an LOCALIZE e.V. zusätzlich ihr Einverständnis zur Einreichung mit den hier dargelegten Bedingungen erklären. Dieser Brief kann separat oder mit dem Film eingeschickt werden.

Der Einsender bestätigt, dass alle Rechtsfragen bzgl. des (der) Film(e) geklärt sind und er die Rechte entweder besitzt oder der Besitzer die Erlaubnis gegeben hat, den (die) Film(e) entsprechend der hier aufgelisteten Bedingungen zu nutzen.

Der Einsender hat die Bedingungen gelesen und akzeptiert diese. Der Einsender bestätigt die Richtigkeit aller Angaben gegenüber LOCALIZE e.V. Der Einsender wird seinen Film (seine Filme) nicht zurückziehen, nachdem dieser (diese) von LOCALIZE e.V. ausgewählt wurde(n). Die Ansichtskopie(n) des Films (der Filme) kann (können) nicht zurückgegeben werden.

Der Einsender überträgt das Recht an LOCALIZE e.V., Ausschnitte des eingereichten Films (der eingereichten Filme) für Werbezwecke, Presse- und Öffentlichkeitsarbeit in Zusammenhang mit LOCALIZE Das Heimatfestival zu verwenden. Weiterhin darf LOCALIZE e.V. den (die) Film(e) während des Festivals öffentlich vorführen. LOCALIZE e.V. darf Filmbilder für Werbezwecke in jedem Medium veröffentlichen.

Datum:

Unterschrift:

ANMELDEFORMULAR

ZUM FILM

Filmtitel: _____

Dauer/oder Spiellänge Min. Sec.: _____

Entstehungsjahr: _____

Bereits auf folgenden Festivals gezeigt: _____

Verwendete Musiktitel: _____

Musikrechte vorhanden? Ja Nein GEMA-Repertoire

Kurzinhalt: _____

Format der Vorführkopie: _____

Genre: _____

Sonstiges: _____

EINSENDER

Name: _____

Vorname: _____

E-Mail: _____

Telefon: _____

Anschrift: _____

Tätigkeit (wenn Student bzw. Studentin bitte Hochschule und Studiengang angeben): _____

Datum:

Unterschrift: